

Gentili amici, alunni, docenti e amanti della cultura italiana,

Siamo lieti di annunciarvi tante belle attività in programma presso l'università di Leida nei mesi di aprile, maggio e giugno.

Ospiteremo a Leida alcuni scrittori e studiosi che verranno a parlarci di letteratura, di cinema, di glottodidattica. Due giornate di studio aprono il dibattito al pubblico su nuove linee di ricerca in corso. Un evento creativo a cui non potrete mancare, nasce dall'energica collaborazione artistica fra pittori e i nostri studenti del primo anno.

Quasi tutti gli eventi si terranno in lingua italiana, tuttavia alcune attività si terranno in più lingue, come la giornata di studi su Leonardo e la giornata interdisciplinare sul Medioevo "buio", che saranno prevalentemente in inglese, mentre gli eventi dove sono coinvolti gli studenti, come la giornata sul mercato del lavoro "Alumniamo" e l'attività creativa "De Italiaanse roman... in de verf gezet" saranno in lingua nederlandese.

Siete tutti cordialmente invitati a partecipare ai nostri eventi, che sono sempre gratuiti e aperti agli interessati. Ringraziamo gli istituti di ricerca LUCAS e LUCL e gli studenti delle Tre Corone dell'Università di Leida per il loro prezioso sostegno, e le associazioni amiche quali l'Istituto di Cultura di Amsterdam, il Werkgroep Italiëstudies, la rivista *Incontri* e i Comitati Olandesi della Dante Alighieri.

Il calendario completo si trova sul nuovo "[Blog](#)" di [Italianistica a Leiden](#) e sulla nostra [pagina Facebook](#)

Speriamo vedervi presto,

i docenti di Lingua e Cultura Italiana all'Università di Leiden

Martedì 30 aprile – Lezione di Cultura: "I libri che raccontano l'Italia industriale"

Ore 11-13, Università di Leida, Van Wijkplaats 4/ AULA 003B, Witte Singel, Leiden
nel corso "Italia Oggi", con Prof. Giuseppe Lupo (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano),
* in Italiano

[blog](#) / [facebook](#)

Martedì 30 aprile – Presentazione del romanzo "Gli anni del nostro incanto"

Ore 19.30-20.30, nella Biblioteca Universitaria, Witte Singel 27, Leiden
In una tavola rotonda, organizzata dagli iscritti al corso "Italia Oggi", con i prof. Giuseppe Lupo e Silvia Cavalli (Università Cattolica di Milano), Claudio di Felice e Carmen Van den Bergh (Università di Leida).
* in Italiano

[blog](#) / [facebook](#)

Mercoledì, 1° maggio, Seminario di ricerca "Sagapò: l'amore ai tempi della guerra di Grecia"

Ore 11-14, Università di Leida, Eyckhof 1, aula 003B, Witte singel.
Un racconto delle avventure dei soldati italiani in Grecia: dal libro di Renzo Biasion, pubblicato nel 1953 nella collana Einaudi "I gettoni" diretta da Elio Vittorini, a "Mediterraneo" di Gabriele Salvatores, vincitore dell'Oscar come miglior film straniero nel 1992. Nel corso Master "Letteratura e cinema", con Silvia Cavalli (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

* in Italiano

[blog](#) / [facebook](#)

Mercoledì 8 maggio, Seminario di ricerca “La poesia in movimento”: Letteratura e cinema tra Giorgio Bassani e Pier Paolo Pasolini.

Ore 11-14, Università di Leida, Eyckhof 1, aula 003B, Witte singel.

Nel corso Master “Letteratura e cinema”, con Valerio Cappozzo (University of Mississippi)

** in Italiano*

[blog](#) / [facebook](#)

Mercoledì 8 maggio, AlumniAmo – Career event

Organizzato dagli studenti di lingua e Cultura Italiana & Le Tre Corone

‘Alumniamo’ vi presenta 8 laureati che hanno studiato ‘Lingua e cultura italiana’ presso la sede di Leida e parleranno dei percorsi intrapresi dopo lo studio. In particolar modo si soffermeranno sulle loro esperienze nel mercato del lavoro. L’entrata è libera per tutti gli studenti, docenti e altri interessati.

S’inizierà alle ore 17 nell’aula Lipsius/ 1.48. Durante la pausa verrà offerto un aperitivo italiano, fornito dall’“Osteria Victor Russo”. Per informazioni e per maggiori dettagli: letrecorone@hum.leidenuniv.nl

** in het Nederlands*

[blog](#) / [facebook](#)

Thursday, May 9, "The Obscure Middle Ages in Italy", New Insights Into The Dark Sides.

h. 14-18, Gravensteen, room 0.11, Pieterskerkhof 6, Leiden

Interdisciplinary Workshop in Italian Studies, a cross collaboration of Early Modern Studies, Institute of History, Philosophy, Musicology and Literary Studies, with international guest speakers.

In this obscure afternoon several scholars with different backgrounds will gather in the Gravensteen (former medieval prison) and will question the shadow sides of this long and complex period we now call Middle Ages in the territorial extension we now know as Italy.

** in English*

[blog](#) / [facebook](#)

Venerdì, 10 maggio, “Il ruolo del parlante nativo nel processo di acquisizione linguistica: le strategie pragmatiche”.

Ore 15:15 – 16:30, Università di Leida, Edificio Lipsius/ aula 208

nel corso Master “Italiano L2 e metodi per l'apprendimento dell'italiano L2”, con Margarita Borreguero Zuloaga (Universidad Complutense de Madrid).

** in Italiano*

[blog](#)

De Italiaanse roman... in de verf gezet

Een creatieve samenwerking van schilders en studenten Moderne Italiaanse Letterkunde, voor de “Humanities Matter” tentoonstelling die van 25 mei tot 8 juli te zien zal zijn in de verschillende gebouwen van de Faculteit Geesteswetenschappen.

** in het Nederlands*

[blog](#) / [facebook](#)

Sabato, 15 giugno, Leonardo and beyond: fabrications of a homo universalis

University of Leiden, Lipsius Building

** in English*

[blog](#)